

Le Pôle National de Ressources «Bande Dessinée» de Poitou-Charentes, en relation avec le Centre National de la Bande Dessinée et de l'Image (CNBDI) et le Festival International de la Bande Dessinée (FIBD), organise un séminaire national qui se tiendra les 27 et 28 mars 2008 (journée optionnelle le 29 mars) à Angoulême (Centre Départemental de Documentation Pédagogique de la Charente).

*Le séminaire "Enseigner la BD" propose de faire découvrir l'intérêt de la lecture de bandes dessinées en classe tant du point de vue de l'analyse de l'image, de l'observation des règles du récit, des rapports texte-image que de la culture artistique de l'élève. C'est aussi l'occasion de rencontrer des enseignants spécialistes de la BD et des professionnels (éditeurs et auteurs).*

*Ce séminaire s'adresse aux enseignants des 1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degrés, aux conseillers DAAC, aux inspecteurs d'académie, aux conseillers pédagogiques, aux personnes ressources ...*

**Date limite d'envoi des candidatures :** fin février 2008

**Objectifs:**

Acquérir des connaissances pédagogiques, techniques, esthétiques et patrimoniales sur la BD.

- Faire découvrir l'intérêt de la lecture de bandes dessinées en classe tant du point de vue de l'analyse de l'image, de l'observation des règles du récit que des rapports texte-image.
- Souligner la diversité des récits de bande dessinée et la souplesse des approches possibles.
- L'état pédagogique. Analyses, pratiques, outils.
- Permettre des rencontres avec des auteurs.

Afin :

- D'insuffler une dynamique, la bande dessinée restant encore trop marginale dans les dispositifs scolaires (la BD comme art et comme outil),
- D'affirmer à la pédagogie de la Bande Dessinée une place dans le dispositif Arts et Culture,
- De créer un véritable partenariat entre les artistes, les professionnels et l'Education Nationale, notamment ceux établis sur Angoulême et la région.
- De repérer les personnes ressources BD et développer un « vivier » de formateurs, notamment dans l'académie du centre de ressource, puis en invitant des collègues de toutes les académies.

**Coordonnées pour renseignements complémentaires :**

CDDP de la Charente « Séminaire BD 2008 » :

05 45 67 31 67

[cddp16@ac-poitiers.fr](mailto:cddp16@ac-poitiers.fr)

# Programme Stage 2008

« Raconter l'histoire et la réalité »  
( vie quotidienne, Histoire et Reportage...)

qui permet d'aborder les points suivants :

**La narration de la vie quotidienne dans la bande dessinée,  
L'actualité vue par la BD,  
Histoire et biographie au filtre de la narration BD  
La réalisation d'une BD à forte documentation historique...**

Pôle National de Ressources (PNR) Bande dessinée

Coordination : Didier Quella-Guyot et Annie Marais



Conception du stage : Didier Quella-Guyot

Animation du stage : Laurent Lessous et Didier Quella-Guyot

 Visite

 Rencontres

 Conférences

Jeudi 27 mars	<p> 9 H : Ouverture du stage. <b>Accueil</b> par Mme Annie MARAIS, Directrice du CDDP Charente.</p> <p>9 H 15 / 10 H : <b>La BD reportage à l'origine du carnet de voyage</b> », par Mme Pascale PARGOD.</p> <p> 10 H 15 / 12 H 15: <b>D'un défi Lecture BD en classe de Seconde au <i>Un ver dans le fruit de Rabaté</i></b> (Ed. Vents d'Ouest). Par Michèle COUDE.</p> <p>14 H / 16 H : <b>Les rapports ECJS et BD.</b> Par Pierre-Yves CARLOT.</p> <p>16h15 / 18 H : <b>Le quotidien perturbé, étude d'une oeuvre fantastique: <i>Adèle et la Bête de Tardi</i></b> (Ed. Casterman). Par Tristan ROBERT.</p>
---------------	--

Vendredi 28 mars



9 H / 10 H : **Analyse de l'album Prix historique - Blois 2007.** *Par les chemins noirs*, tome 1. de David B. Ed Futuropolis. Par François RIGHI.

10H / 11 H : **Reportage et BD avec *Le jour où...*** (Collectif France Info / Ed. Futuropolis). Par Laurent LESSOUS.

11 H 15 / 12 H 30 : **Les éditions Futuropolis** avec Sébastien Gnaedig (directeur éditorial de Futuropolis)

14 H / 16 H : **Rencontre avec Christophe DABITCH** scénariste de *Abdallahi*, avec PENDANX et de *La ligne de fuite* avec FLAO (Futuropolis).

16 H 30/ 17 H : **Bilan de stage.**

Samedi 29  
mars



Journée optionnelle ; séjour aux frais des stagiaires

Visite des expositions du CNBDI,  
Visite des murs peints d'Angoulême...

**Séminaire national de la bande dessinée**  
« Enseigner la BD »  
27 et 28 (29 en option) mars 2008



Centre Départemental de Documentation Pédagogique - Château de l'Oisellerie -16440 La Couronne

## Fiche de pré-inscription

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Fonction : \_\_\_\_\_

Établissement : \_\_\_\_\_

Académie : \_\_\_\_\_

**Adresse établissement :** \_\_\_\_\_

Code Postal : \_ \_ \_ \_ \_ Ville : \_\_\_\_\_

**Adresse personnelle :** \_\_\_\_\_

Code Postal : \_ \_ \_ \_ \_ Ville : \_\_\_\_\_

Tél : \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Fax :  
\_\_\_\_\_

Mél : \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_

Signature de l'intéressé(e)

Cachet et signature du Rectorat

**Attention :**  
**les stagiaires de l'éducation nationale (hors académie Poitou-Charentes) doivent impérativement demander un ordre de mission auprès des services de formation continue de leur Rectorat.**

**Le stage est gratuit. Le déplacement, l'hébergement et la restauration sont à votre charge (à vous de voir si des défraiements sont possibles avec votre employeur).**  
Votre participation définitive (en fonction du nombre de places disponibles et du nombre de candidatures) vous sera confirmée fin février.

Adresser cette fiche *par fax au 05 45 67 31 60* avant le 28 février 2008  
CDDP de la Charente – Château de l'Oisellerie - BP 42 – 16400 LA COURONNE  
**Pour le séminaire BD 2008, [cddp16@ac-poitiers.fr](mailto:cddp16@ac-poitiers.fr)**